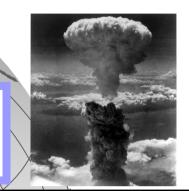
オタキングEX社補完計画

第1次中間報告 2010年9月9日 Byユキカゼ艦長 知恵の原罪 生命の樹 ミーム 心の遺伝子 評価社会 ATフィールド Linux ナレッジマネージメント 暗黙知 MBA Free U理論 ロンギヌスの槍 自由パクリ社会 SECIモデル 自由洗脳社会 サードインパクト 全脳思考

1. はじめに1:本計画書の目的

本・補完計画は

本当に、 サードインパクトを発生さる事が目的です。



その際、こんな→

キーワードを使います。

爆弾作るなど、 犯罪的な事はしないので、 念の為 知恵の原罪 生命の横会 ミーム 心の遺伝子 ATフィールド Linux ナレッジマネージメント 暗黙知 MBA Free ロンギヌスの槍 自由パクリ社会 SECIモデル 自由洗脳社会 サードインパクト 全脳思考

2. 人類補完計画 の復習

1、知恵の実を食べた人類の



2、心の壁ATフィールドを



3、ロンギヌスの槍で破り



4、サードインパクト を発生さる

5、この計画を

人類補完計画

と言う

3. 人生の意味(岡田さんの説明復習)

人生の意味

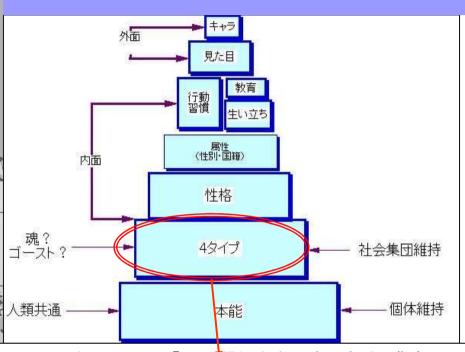
- ①受けとる
- ②考える
- ③マネする
- 4 伝える

上記は、【夜話】第14弾 「人生の意味」10/17の説明&

「これ以上の定義する奴出て来い!

よっしゃー!その論戦、買った!! 艦長

「ミーム 心の遺伝子」



↑2010.8.14「人間関係を楽にする方法」講演 「映画は、人間の欲求、魂の部分に、4タイプ (注目型,司令型,法則型,理想型)の 要素を入れないとヒットしない。

このページは、岡田さんの説明を(今後出るビデオで)じっくり復習してください。多くの人が誤解している!!!

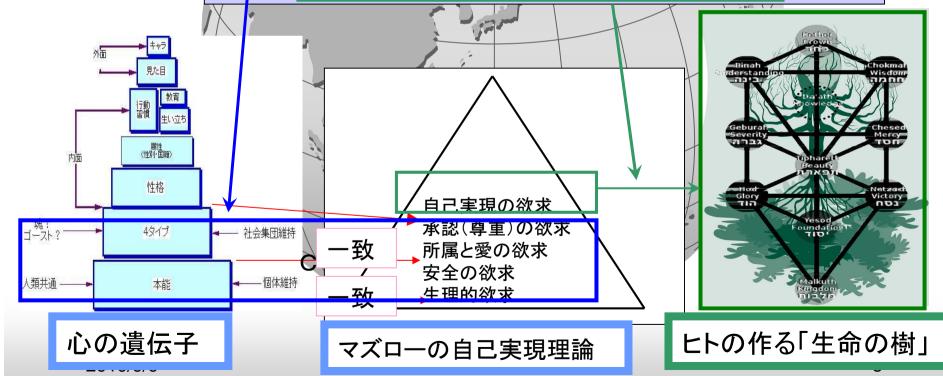
4. 知恵の原罪(ヒトは何を伝えたいのか?)



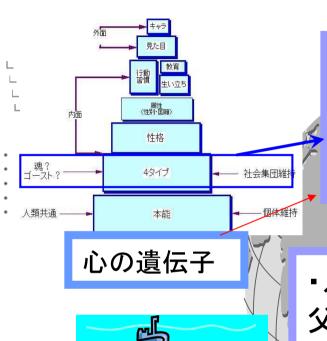
「知恵の樹」の実を食べたヒトは、 後世にどんな知恵を伝えたいのか?

①個体及び、様々な社会集団を維持する為の知恵

②自己、一族、民族で語り継ぎたい夢。



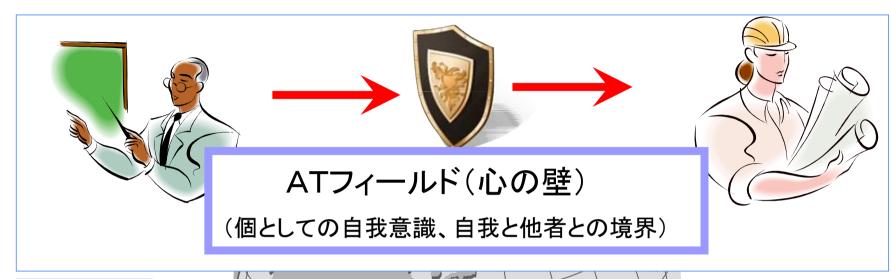
5. 伝えたい知恵の具体例と「暗黙知」



- 社会集団(国家,民族、会社、家族)を 維持、発展させる理念や文化
 - ・建国の意思、創業の意思、家訓など
 - ・セレモニー、冠婚葬祭など。
- ・ふしぎの海ナディアで最後に、 父ネモ船長は、「自分の理念の命を捧げ」 その事を娘・ナディアに伝えた。 伝えたい理念とはこんな事。
- ・本当の伝えたい知恵は、 文章(巻物)では無く、経験(修行や特訓…)である「暗黙知」! 巨人の星、エースをねらえ、北斗の拳などを考えてみよう!。



6. 「伝わらない暗黙知」と「ロンギヌスの槍」





「ロンギヌスの槍」があれば、ATーFを 貫く事が出来るが、そんな物あるのか?

経営学界の宮崎駿こと、

<u>"野中郁次郎・教授"の"SECI(セキ)モデル"があります。</u>

右図参照、詳しい説明は、ウィキペディアと教授の著作(イノベーションの本質)に譲ります。

本当に話しとして書くと、野中先生に、「萌えを中心概念にして、 SECIモデルをアジアでブン回す」アイデアを話した事があります。詳細は、また。

2010/9/9

内面化

連結化



7. サード・インパクト発生の仕組

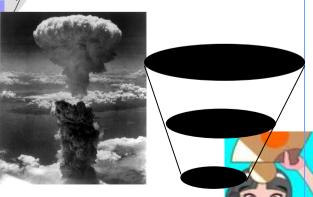
① エバ1号機では無く、 オタキングを依り代として、

②4タイプ理論を突破口として、

③SECI(ロンギヌスの槍)にて、 アジア全体のATーFを貫き

④サード・インパクトを発生させる。(≒萌の縮退連鎖)

共同化 表出化 内面化 連結化



オタク・ブラック・ホール原理



アジアは圧倒的に男性が多く、結婚できない男性のお金は、満たされる所に流れる。」「アジア男性の心を満たすのが"萌え"である」と思う。

"ジム・ロジャース"は、

「アジアには、女性が少ない為、今まで第二市民である女性の立場が向上する。
だから、若い女性が好む商品が重要な投資のポイントである」とした。

たが、人数も多く圧倒的に収入のあるのは男性である。 で、本来だと、結婚して、私の様に大半を教育費等、家族の為に使うのだが、 結婚できない男性の場合、その心が癒される所にお金が向かうと思う

「結婚する前の男性が"肉体的"かつ"一時的"に満たされる文化」は、 世界中何処にでもある。 たが、

「結婚できない男性が"精神的にもずっと"癒される文化」は、オタク文化(特に"萌え")しか無いのではないか?

しかも、結婚しない男性の場合、子孫に財産を残す必要も無く、広すぎる家もいらない、 その心が満たされる所に"際限無ぐ"お金が行く。 そして、その行動は、「萌えの縮退連鎖」を発生させ、アジア全体に広がる。 萌えキャラ 萌え人口 が濃くなる _{萌えの} の増加



縮退連鎖

萌えの追求



萌え人口 「萌えの縮退連鎖」



オタク・ブラッ クホールの原理

萌えとは

主として性衝動を根源とする欲望の対象となる、 高度に記号化・抽象化された存在に対し、それが 不可能であると知りながら、むしろ不可能だかこ

そ、常にともにありたいと希求する心の状態。

http://www.fukudlary.com/ より

萌えの縮退連鎖

萌えには、「濃くなる」 → 「人口増加」 → 「追求」のサイクルがあり、

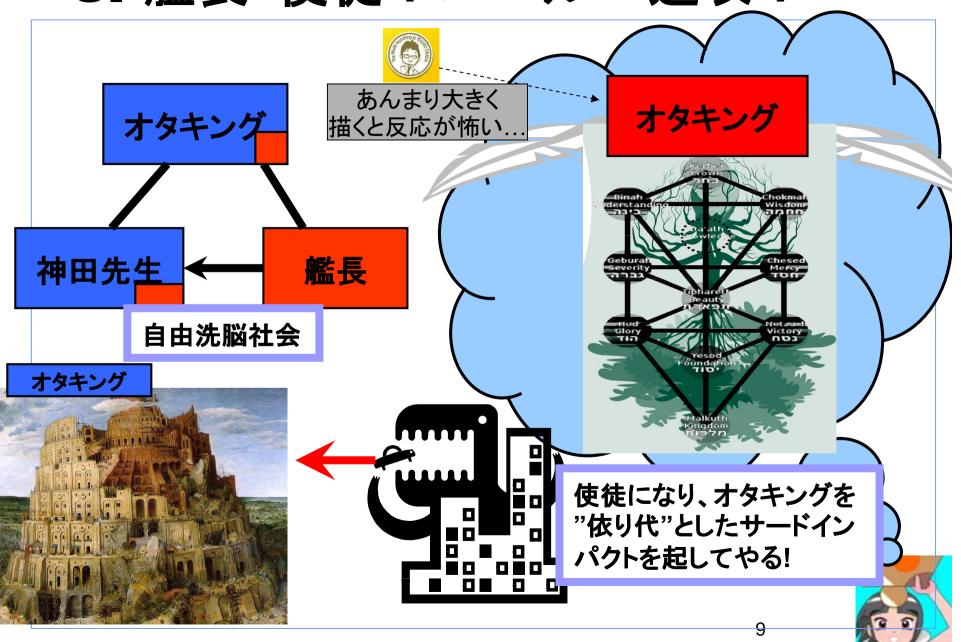
臨界点を越える魅力的な「濃い萌え」(記号化・抽象化された存在)を作ると、多くの人が吸い寄せられ、さらに、 萌えが濃くなる。

同じようは、特性のある典型が、Linuxである。

(【性衝動を根源とする欲望の対象】→【根源的な知識追求の対象】と置き換えれば、linuxです。)

近年、インターネットの普及により、臨界点が低くなった。 (オタク&プログラマー&ヘッジファンドの艦長の実感)

8. 艦長・使徒!バベルへ進攻!



9. 「全脳思考」への意見

前置きです、

なんか意見が、辛口になりなす。 私、個人ヘッジファンドだから、賞賛するなら、 「全脳思考」を採用した会社に投資を行う! という評価基準になります。 美辞麗句を並べるのは簡単です。

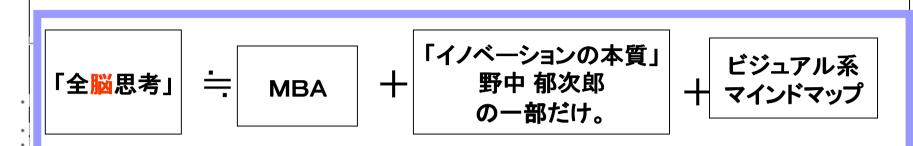








10. 「全脳思考」への意見①



実は、分析麻痺の症候群は野中先生が言い出したこと。

野中先生は、主客一致(まあ、ガイナックスの作品への自己投影とまあ同じ)、ただ、絵を描く手法の先の競争!、ジブリや海洋堂も2004年に分析して、しまっているので...

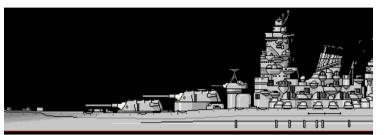
Q1:「全脳思考」では、ガイナックスでも、ジブリでも、海洋堂でもどんな分析をする?

Q2:神田先生の考える知識社会が何であるか説明して欲しい。

Q3:今年1月の神田先生と岡田さんの対談で、神田さんの従来モデルはEXシステム(評価経済)に対して、不足がある事を言明しているので、そこを説明して欲しい。

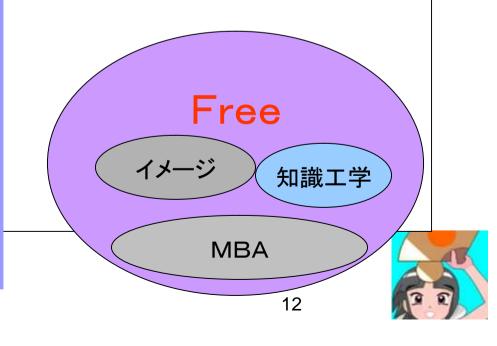
11. 「全脳思考」への意見②

MBAは、経営資源(資金、人材)が 多ければ勝てる大艦巨砲主義、 イメージ部分を拡張しても同じです。 「全脳思考」まんま、を説明されても、辛いです。



Freeと言う航空兵力の特攻には、対抗できないと思います。知識工学だけは、議論がありますが...(定義は野中都次郎ベース)





12. 「全脳思考」への意見③: U理論、SSC

オタク的U理論

レベル1:見る価値の無いアニメ

レベル2:見る価値だけは有るアニメ

レベル3:まあ面白くてグッズが買い

たくなるアニメ

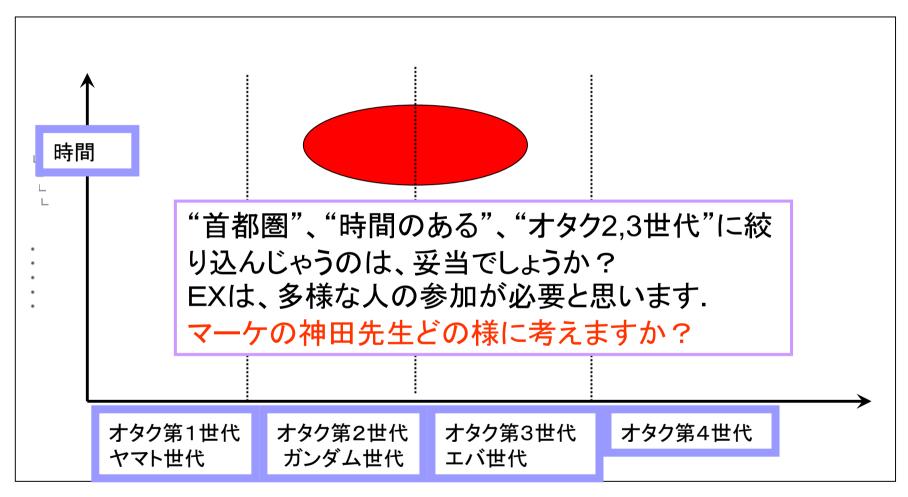
レバル4:ガンダムとかエバの様に、 みんなで感動を共感して語り草にな る。みんなで萌え!と言うとかネ。

あえて、難しくU理論で区分けする意味が分からないです... 難しい事を言わなくてもこんなに 簡単に説明できるし....

2010/9/9



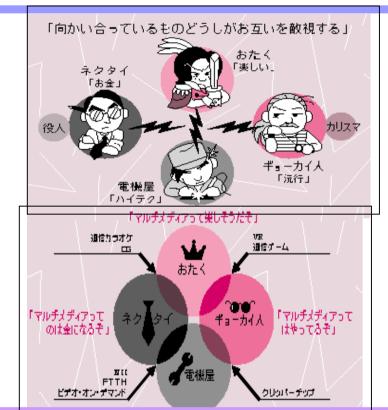
13.再度、岡田さんマーケしなおす。 「全<mark>脳</mark>思考」への意見④



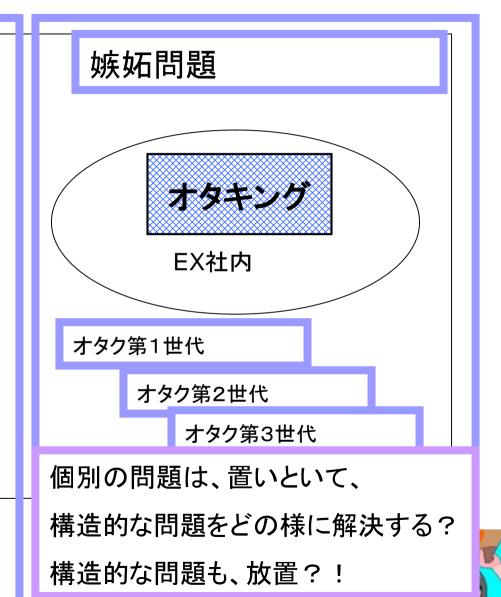


14. 組織に対する意見

『東大オタキングゼミ』1998年4月15 日版 より(詳しくはWEB見て)

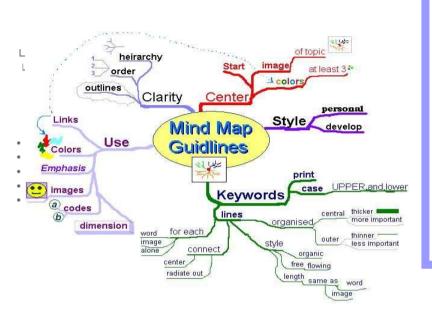


↑12年前に岡田さんが言われる様に、色々な人が、EXに参加しないと、意味が無いです!!!



15

15. 「全脳思考」への意見⑤



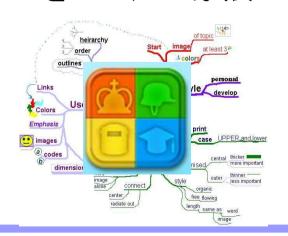
- ① コミックは、日本のお家芸だから、コミック的な拡張可能ですよね!..
- コミック化した方が、絶対伝わる.

クッキングパパの記号論とか.. あったか~



- ②マインドマップを掲示板化する.
 - ・誰が書いたか分かる様にする.
 - 賛同に記号「レ」を拡張する..
 - 経過時間が分かる様にする
 - ・感情アイコンなどの(クリップアート)を供給する.

③4タイプ理論を追加する. マップを4つ(4つ象限に分ける)





16. 参考図書、著作権、EX社との関係

<参考図書>

野中 郁次郎 「イノベーションの本質」 とてもお勧め本 ↑ ↑ ↑ 神田先生の「全脳思考」「60分間」「告白」

<著作権>について、

こんなマッドなアイデアは、どの様に考えても、

ユキカゼ艦長のオリジナルですが、適当に皆さんで、適当に使ってください(ニコニコ動画の投稿と同じ認識)。ただ、私が、パクッタと言われると嫌なので、一応、私が考えた!と宣言しておきます。 絵については、基本的に同盟軍、パブリックドメイン、Freeな岡田さん,MS社を使いました。2次利用する場合は、私のオリジナルは基本的ないで、一次配布先にご確認下さい。(多分、MS社とユキカゼのアイコン以外はOK)。

<オタキングEX社との関係>

ユキカゼ艦長は、EX社の社員では無いので、この計画書は、一般の人が書いた2次創作(同人誌)となります。

先日のオフ会で、前回のドキュメントを元に1時間程度、議論したところ、岡田さんから「まとめるとアイデア出るので録音を宜しく頼むと」コメントを頂戴しています。まあ、岡田さんは、不愉快に思っていないので、問題ないでしょう。(前回も"愛国艦隊大ヤマト"とか、ギャグ満載だったけれど怒らない岡田さんが好きです。)

